



**friends**  
of **MONASH** Prato  
incontri culturali

CALENDARIO EVENTI  
**FRIENDS OF MONASH PRATO: INCONTRI CULTURALI**

**Ciclo di incontri SOCIETA' E ETICA a cura dell'Associazione Linguaggi**

*L'uomo, animale sociale, in ogni tempo, in ogni paese, si è dato delle regole di comportamento partendo da principi o religiosi o filosofici o sociali, affinché ciascun uomo non diventasse lupo per l'altro uomo.*

*Col passare dei secoli le convinzioni morali sono cambiate, fino ad arrivare a stabilire, attraverso le costituzioni, dei principi che hanno dato luogo alle leggi.*

*Oggi viviamo in un periodo in cui sembra che si siano perse le coordinate etiche che dovrebbero informare di sé tutti i campi dell'attività umana o, perlomeno, è un sentire comune che viviamo in un periodo di crisi, non solo economica ma morale.*

*Ripensare questa problematica, significa riflettere individualmente, socialmente e politicamente sui valori importanti per la convivenza umana.*

**Martedì 21 febbraio 2012, ore 21:00**

Monash University

**Incontro del Gruppo di Lettura**

per discutere il libro

**Cloudstreet** di Tim Winton

(Fazi editore 2007, collana I Tascabili, pagg. 462)

**Mercoledì 22 febbraio 2012, ore 21:00**

Monash University - Salone Grollo

Ciclo di incontri SOCIETA' E ETICA  
**a cura dell'Associazione Linguaggi**  
**Etica e diritto**

Prof. Luigi Lombardi Vallauri, Università di Firenze

Avv. Alberto Rocca, penalista

**Giovedì 23 febbraio 2012, ore 21:00**

Museo del Tessuto

**Conferenza dell'artista Aborigena Maree Clarke  
Artist-in-Residence, Monash University Prato Centre**

**'BLOODLINES' Connection to Country  
Passing on cultural knowledge and creative art practices**

Maree Clarke presenterà le sue opere e il progetto per far rinascere e tramandare le pratiche artistiche e culturali del passato.

**Venerdì 24 febbraio, ore 21**

Monash University - Salone Grollo

Ciclo di incontri SOCIETÀ' E ETICA  
**a cura dell'Associazione Linguaggi  
*Etica e scienza***

Prof. Carlo Alberto Redi, Università degli Studi di Pavia

**Sabato 10 marzo 2012, ore 10:00-13:00**

Museo del Tessuto

**Workshop (parte A) di Maree Clarke**

I partecipanti al workshop, basato sul *Possum Skin Cloak Revival Project* (lavorazione con cui alcune popolazioni aborigene australiane ricavano mantelli dalle pelli di opossum) verranno guidati nella creazione di un mantello realizzato con lana pratese.

*Based on the Possum Skin Cloak Revival Project in Australia, participants in this workshop will be guided to design their own segment for a cloak using fabric from Prato.*

Saranno forniti tutti i materiali necessari; i workshop saranno in inglese con traduzione in italiano.

**Sabato 17 marzo 2012, ore 10:00-13:00**

Museo del Tessuto

**Workshop (parte B) di Maree Clarke**

In questa seconda parte del workshop le singole opere dei partecipanti saranno assemblate per comporre un unico mantello.

*In this second part of the workshop, participants will complete their artwork and bring the segments together to make a single cloak.*

Saranno forniti tutti i materiali necessari; i workshop saranno in inglese con traduzione in italiano.

**Martedì 27 marzo, ore 21:00**

Monash University

**Incontro del Gruppo di Lettura**

Tutti gli eventi sono a ingresso libero e si terranno presso la sede del Monash University Prato Centre, ad eccezione degli eventi del 23 Febbraio, 10 e 17 Marzo che si terranno presso il Museo del Tessuto.

Monash University Prato Centre- Palazzo Vaj, via Pugliesi, 26 Prato  
Museo del Tessuto, via Santa Chiara, 24 Prato

Per maggiori informazioni: tel. 0574 43691; [friends@monash.it](mailto:friends@monash.it)